

## POR FIN

Dice "El Diario".

### "Plaza de Toros"

Anoche acordó la Junta Representativa de la sociedad propietaria de la Plaza de Toros de esta ciudad, darla en arrendamiento á una respetable persona de Cartagena, muy entendida en estos asuntos, para las dos corridas de la feria de Septiembre y una novillada de primera clase en los siguientes días, dentro del período de la feria.

Según un refrán, *Pobre porfiado saca mendrugo.*

Esto mismo ha hecho la Junta dueña de la plaza, pues á pesar de haberse presentado proposiciones bastante ventajosas, no ha querido aceptar ninguna, hasta tanto se presentara una, conforme con sus exigencias.

Le confesamos no hace mucho que D. José Aracil, gran entendedor del negocio que desde hace tiempo viene explotando, no se comprometería á dar lo que se pedía por el arriendo de nuestro circo, por ser demasiado excesivo el que se pedía.

Pero confesamos, que nos hemos equivocado, y lo celebramos, pues tenemos la seguridad, que si el entendido Sr. Aracil no se hubiese arreadado á pasar por lo que la junta quería, nos hubiésemos quedado sin toros esta feria.

Bien merece el popular empresario el aplauso de los murcianos y la ayuda de todos para que sean recompensados sus sacrificios y buenos deseos.

## La publicidad

Va siendo para la mayoría de los toreros una enfermedad crónica que llega hoy día á un grado máximo.

Para muchos de ellos, un periódico es un buzón, donde cada quisque deposita sus quejas, ó se propina cada alabanza de padre y muy señor... bombo.

Hay quien viviría en perpétua comunicación con el público para contar sus triunfos más ó menos auténticos.

En las publicaciones taurinas lo más notable son telegramas.

Da gusto leer ciertos periódicos y encontrarse con estos ó parecidos despachos telegráficos:

Director „Banderilla„.

Villamentiras 1, (7 y 20 tarde).—Toros de Fulanito malos. El *Murciálago* superior, incomparable, hecho un fenómeno en arte y valentía.—*Bombo.*

O este otro:

Director „Estoque„.

Inserta-reclamos 2 (8 noche). Toros bueyes, á pesar de las malas condiciones del ganado el *Sordito* estuvo muy fresco, escuchando muchos aplausos. Dos toros una estocada. *Sacado en hombros de la plaza* y á los acordes de la marcha *tantum ergunt.*—*Trompetilla.*

U de este modelo:

Director „Revista„.

Colmenar de Oreja 3 (6 tarde). El *Microbio* mag-

nífico, ovación toda la tarde. Vecinos quedáronse sordos por haberle dado oreja al espada.—*Timo-teo.*

Hay ocasiones que un mismo periódico inserta cuatro y hasta seis telegramas procedentes de igual sitio y que cada cual emite diferente versión.

Esto aumenta el interés de la publicación y divierte especialmente á los lectores.

Propongo á las empresas periodísticas que á la sección telegráfica le den otro título mas propio: „Sección amena„, por ejemplo.

El afán de la publicidad conduce á varias personas á situaciones lamentables.

Hace noches se presentó en la redacción de cierto periódico de Madrid, un individuo que, según él, venía á denunciar un abuso grande.

—*Miste*—nos dijo con frase traji-cómica—yo soy un hombre incapaz de ofender á nadie, ¿sabe usted?

—Lo ignorábamos, pero basta que V. lo diga.

—Pus bien; yo soy el *Rosca*, ¿saben ustés? Quiero decir que soy mataor de toros, ¿sabe usted?

—Usted lo dice.

—Pus bien; yo he venio aquí há que digan ustés algo sobre el cuerpo de la *Benita*...

—¡Hombre, hombre! eso es muy grave, y de eso no puede ocuparse el periódico.

—Quiero referirme á la guardia civil.

—¡Ah!, vamos: á la benemérita querrá usted referirse.

—Eso, eso.

—¿Y usted qué quiere?

—*Pás* que es una vergüenza lo que pasa con ese *custituto*. Ayer me negué á matar un toro por estar *lastimao* de esta mano, y me llevaron detenido al *Abanico*, y allí me pusieron *verde* á palos y á *patás*, de cuyas resultas ya ven *ustés* como est'oy.

Y en efecto; el infeliz se caía al suelo, pero de *curda* *magistral*.

Manuel Pando y Trelles.

## RESUMEN

de las corridas celebradas en España en la pasada semana.

Valladolid 30.

¡Otro torero muerto!

Los bichos lidiados esta tarde han sido ocho y mataron 13 caballos.

Centeno y Pepete han quedado bien.

El 4.º toro llamado *Espartero* alcanzó al banderillero *Cayetano Panero* (*Paterete*) produciéndole una herida extensísima en una pierna y una fuerte conmoción cerebral, de cuyas resultas falleció á poco de entrar en la enfermería.

El público con profundísima sensación hiba desalojando el circo.

Otra cogida

El sexto toro alcanzó al espada *Pepete* al entrar á matar produciéndole una leve herida en la ingle. Su estado es satisfactorio.

Valencia 30

Herido grave

En la novillada celebrada esta tarde ha habido otro suceso lamentable.

Al banderillar el quinto toro el novillero va-