

LA MISCELÁNEA

Revista semanal de La Paz

CIENCIAS, ARTES, LETRAS, MODAS Y PASATIEMPOS.

Año III.

Murcia 19 de Mayo de 1890.

Núm. 12.

SUMARIO.—Noticias de arquitectura y arquitectos murcianos. (continuación).—La seda artificial.—Casas para obreros en la Capelette, Marsella.—El aceite en las maquinas.—Conocimientos útiles.—A la Primavera, canción.—En secreto.—Un drama en tiempo de Catalina II, novela. (continuación).—Epigrama.—Miscelánea.—PASATIEMPOS.—Combinación de iniciales.—Rombos.—Soluciones del número anterior.

Noticias de Arquitectura

Y ARQUITECTOS MURCIANOS.

(Continuación.)

LA CORTE (D. JUAN BAUTISTA).—Nació en 1757 en Murcia, en una modesta casa de la calle de Carneceiros, y se dedicó á la carrera de arquitectura, terminada la cual fué Arquitecto de esta municipalidad, habiendo hecho en la ciudad obras importantes, entre ellas, la muy notable de nivelar y distribuir las aguas en las calles, de que no se había tratado hasta entonces, y cuya negligencia causaba frecuentes conflictos.

Construyó de orden superior la Posada del Puente con sus obras accesorias, las casas de Administración y Contaduría, y trasladado á Valencia construyó allí la antigua Plaza de Toros en 67 días, del 18 de Junio al 25 de Agosto de 1800, cuya obra fué destruida en 1808; allí proyectó la Puerta del Real é hizo muchas é importantes obras, por las que obtuvo los títulos de Arquitecto municipal y Académico de las de San Fernando y San Carlos de Madrid y Valencia respectivamente.

Sobresaliendo su mérito en la direc-

ción de la carretera de Aragón, del general de propios de la provincia, con cargo análogo vino después á Murcia, y continuó dirigiendo la carretera general de Albacete á Cartagena, hasta que en acto del servicio, al verificar una de sus frecuentes visitas á la obra, murió víctima del cólera el año 1834 en las cercanías de la villa de Molina.

Era bondadoso, afable, activo y emprendedor; dibujaba con una particular perfección, y aplicado siempre al estudio, logró con él llegar á tal altura de mérito que el Gobierno le prodigó varios honores y distinciones en recompensa.

Murcia le cuenta con orgullo en el número de sus mas preclaros hijos (1).

BALLESTER Y ORDAZ (D. CÁRLOS CAYETANO).—Este excelente arquitecto debió de nacer por los años de 1769-70 en la ciudad de Murcia, de donde, después de estudiar el latín y la filosofía, pasó á Valencia á hacer los estudios de su profesión en la Academia de San Carlos, y terminado que los hubo, regresó á su ciudad natal, donde proyectó y ejecutó importantes obras, de las que merecen recordarse con especial interés varias reparacio-

(1) Esta biografía, debida á la pluma del señor D. Javier Fuentes y Ponte, apareció en Setiembre de 1869, en «La Paz de Murcia», en unas noticias de los artistas murcianos ilustres que figuran en el monumento levantado, en aquella sazón, en la plaza de Santa Isabel de Murcia, por iniciativa de dicho Sr. Fuentes, que trazó el proyecto de dicho monumento.

